

# Bahlmann, Andreas

Stand: 24.01.2026

<b>Geburtsdatum:</b>	1960
<b>Wirkorte:</b>	Oldenburg (Oldb); Paris; Strasburg; Düsseldorf
<b>Tätigkeit:</b>	Musiker; Schlagzeuger; Komponist; Texter; Autor
<b>Akademischer Grad:</b>	DAE-Dipl.

## Biographische Anmerkungen

Besuch der Dante-Agostini-Schlagzeugschule in Paris, Strasburg und Düsseldorf mit Diplom-Abschluss; freischaffender Musiker mit Erfahrungen in verschiedenen Bands; 1994 Gründung der eigenen Schlagzeugschule "Ecole de Batterie" in Oldenburg; lebt und arbeitet in Oldenburg; Endorser für die Musik-Instrumente-Hersteller Istanbul-Mehmet Cymbals, Premier, Paiste und Rohema-Percussion

## Bibliographische Quellen

Bahlmann, Andreas: Red House. der Blues war immer dabei - nicht nur in Oldenburg. Oldenburg: Isensee Verlag, 2016 ; Bahlmann, Andreas: Amour bleu. Roman. Hamburg: Literarischer Verlag Edition Contra-Bass UG, 2020 ; Bahlmann, Andreas: Madeleine. Roman. Hamburg: Literarischer Verlag Edition Contra-Bass UG, 2023

## Weitere Quellen

- (<http://www.ecoledebatterie.de/home.php?seite=1>)

## Weitere Verknüpfungen

[Deutsche Biographie](#)

[Literatur zur Person](#)

GND: [1100093664](#)

**Letzte inhaltliche Bearbeitung:** 22.08.2016