

Lama, Beate

Stand: 02.02.2026

Geburtsort: Oberhausen

Wirkorte: Oberhausen; Hamburg; Santa Fe <NM> USA; Laramie <Wyo.> USA; Essen; Oldenburg (Oldb)

Tätigkeit: Schneiderin; Kostümbildnerin; Tanzpädagogin; Bewegungspädagogin; Photographin

Biographische Anmerkungen

1979-1982 Ausbildung zur Damen- und Kostümschneiderin; 1985-1988 Kostümbildnerin an der Staatsoper Hamburg; 1889-1991 Study od Natural Art in Santa Fe und Laramie in USA; 1994-1997 Ausbildung zur Tanz- Bewegungspädagogin in Essen; lebt und arbeitet seit 2006 in Oldenburg

Bibliographische Quellen

Lama, Beate: Perspektivwechsel - Oldenburger Fotografien. Unterwelten - Beate Lama : Fotografie, digitale Bildbearbeitung und Installation. Oldenburg: Isensee Verlag, 2016 ; Weichardt, Jürgen: Baumrinden und hohe Wellen. In: Kulturland Oldenburg / Oldenburgische Landschaft\$gKörperschaft; ID: gnd/16254-1. - Oldenburg : Isensee-Verl., 2006-; ZDB-ID: 2234388-X, 2014, 2014, 160, S. 42-43

Weitere Quellen

- (<http://www.beate-lama.de/>)

Weitere Verknüpfungen

[Deutsche Biographie](#)

[Literatur zur Person](#)

GND: [1119180295](#)

Letzte inhaltliche Bearbeitung: 07.04.2017