

Oelze, Richard

Stand: 17.02.2026

Geburtsdatum:	29. Juni 1900
Sterbedatum:	27. Mai 1980
Geburtsort:	Magdeburg
Sterbeort:	Posteholz <Aerzen>
Wirkorte:	Magdeburg; Weimar; Dessau; Paris; Worpswede; Posteholz <Aerzen>
Tätigkeit:	Künstler; Lithograph; Maler; Graphiker; Zeichner

Biographische Anmerkungen

1914-1918: Ausbildung zum Lithografen an der Kunstgewerbeschule Magdeburg; 1921-1925: Bauhaus-Student in Weimar und Dessau; Aufenthalte in Dresden, Ascona, am Gardasee und Berlin; Frühjahr 1939 bis zur Einberufung als Soldat im Herbst 1940 in Worpswede; Herbst 1945 Rückkehr nach Worpswede, lebte dort bis 1962; 1954 Bekanntschaft mit Ellida Schargo von Alten; 1962 mit E. Schargo von Alten Übersiedlung auf das Rittergut Posteholz im Weserbergland; 1980 Niedersachsenpreis (Kultur); das Richard-Oelze-Archiv befindet sich in der Kunsthalle Bremen

Bibliographische Quellen

BO 61/65, 9066 ff. ; NB 08/70, Bd. 5, S. 261

Biographische Quellen

Vollmer 6 (1962), S. 314 ; Hoffmann (2001), S. 100-101 ; Lebensläufe Elbe/Weser 1 (2002), S. 255-257 ; NDB 19 (1999), S. 445-446 ; Holz: Kunstsammlung (1999), S. 95-98 ; Bischoff, Björn: Das Künstlerdorf Worpswede von A bis Z (2011), S. 98-99 ; Möllers (2016), S. 69

Weitere Quellen

- (<https://www.deutsche-biographie.de/sfz72987.html>)

Weitere Verknüpfungen

[Wikipedia](#)

[Deutsche Biographie](#)

[Sächsische Biographie](#)

[Klassikstiftung Weimar](#)

[Kalliope](#)

[Literatur zur Person](#)

GND: [118736027](#)

Letzte inhaltliche Bearbeitung: 13.09.2017