

Schmalenbach, Werner

Stand: 18.06.2026

Geburtsdatum:	13. September 1920
Sterbedatum:	06. Juli 2010
Geburtsort:	Göttingen
Sterbeort:	Düsseldorf
Wirkorte:	Göttingen; Basel; Hannover; Düsseldorf; Meerbusch
Tätigkeit:	Kunsthistoriker; Museumskonservator; Museumsdirektor; Kunstkritiker
Akademischer Grad:	Prof. Dr.

Biographische Anmerkungen

1932 Umzug nach Basel, 1938 Abitur; Studium der Kunstgeschichte, Archäologie und Ethnologie an der Universität Basel, 1943-1955 Ausstellungstätigkeit am Gewerbemuseum Basel; 1946 Schweizerische Staatsbürgerschaft; 1950 Heirat mit Esther Grey (gest. 2001) (zwei Töchter: Peggy und Corinne); 1955 Promotion in Basel; 1955-1962 Direktor der Kestner-Gesellschaft Hannover, hier Leitung von über vierzig Ausstellungen internationaler Gegenwartskunst; 1959, 1964 Mitglied des Arbeitsausschusses der documenta II und III in Kassel; 1960 Kommissar an der Biennale Venedig; 1961, 1963, 1965 Deutscher Kommissar an der Biennale Sao Paulo; 1962-1990 Direktor der neugegründeten Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen in Düsseldorf; 1968, 1971 Ausstellungen in Australien, Pakistan, Japan und Südkorea; 2001 zweite Ehe mit Anna Schlüter

Biographische Quellen

[KGL 3 \(2007\), S. 3194 ; WBIS online](#)

Weitere Quellen

- (<http://www.perlentaucher.de/autoren/15989.html>)

Weitere Verknüpfungen

[Wikipedia](#)

[Deutsche Biographie](#)

[Baden-Württembergische Landesbiographie](#)

[Kalliope](#)

[Biographisches Portal NRW](#)

[Literatur zur Person](#)

GND: [119017695](#)

Letzte inhaltliche Bearbeitung: 04.08.2017