

Bormann, Moritz

Stand: 05.04.2026

| | |
|----------------------|--|
| Geburtsdatum: | 13. Januar 1939 |
| Geburtsort: | Hameln |
| Wirkorte: | Braunschweig; Hannover; Bleckede; Hildesheim |
| Tätigkeit: | Künstler; Goldschmied; Silberschmied; Bildhauer; Hochschullehrer |

Biographische Anmerkungen

1955-1958 Gold- und Silberschmiedelehre; 1959-1963 Studium für Skulptur an der Werkkunstschule Hannover; 1969-1971 Ausbau der Bischofsmühle in Hildesheim als Atelier, Galerie, Jazzhaus und Studiobühne; 1971 Gründung der Künstlergruppe Kontakt-Kunst; 1974-1977 Studium der Bildhauerei an der SHFBK in Braunschweig; 1976 Preisträger des Wettbewerbs um den Marktbrunnen in Paderborn (Kontakt-Kunst); 1979 Stipendium des Landes Niedersachsen in der Künstlerstätte Schloß Bleckede; 1983-1985 Lehrauftrag im Modellversuch "Das plastische Produkt" im Auftrag der Handwerkskammer Hannover; 1984-1986 Lehrauftrag für Steinbildhauerei an der FH Hannover; 1996-1998 Lehrauftrag an der Fachhochschule Hildesheim-Holzminde; lebt und arbeitet in Hildesheim; Preise u.a.: 1976 Preisträger des Rosenthal Studiopreises des Deutschen Industrieverbands, 1989 Kulturpreis für Bildende Kunst vom Landkreis Hildesheim, 2002 Kunstpreis des Nationalpark Harz

Biographische Quellen

[KunstKonturen \(1998\), S. 179](#)

Weitere Quellen

- (<http://www.moritzbormann.org/vita%20detail.html>)
- (<http://www.moritzbormann.org/vita.html>)

Weitere Verknüpfungen

[Deutsche Biographie](#)

[Literatur zur Person](#)

GND: [1034658646](#)

Letzte inhaltliche Bearbeitung: 28.05.2010